

Nowości w ofercie Presidenta

CB President William

Na krajowym rynku pojawił się kolejny radiotelefon samochodowy CB President William, zbudowany z myślą o najbardziej wymagających klientach. Choć radiotelefon ten ma identyczne parametry jak opisany miesiąc temu President Thomas, to jednak jego obsługa jest zupełnie inna niż przy tradycyjnym sterowaniu urządzenia z płyty czołowej.



Wszystkie ustawienia radiotelefonu President William odbywają się za pomocą klawiszy umieszczonych na specjalnym mikrofonie dołączonym do zespołu nadawczo-odbiorczego w postaci czarnej skrzynki. Z tyłu obudowy wyprowadzony jest kabel zasilający (13,2 V) z bezpiecznikiem 2 A oraz trzy gniazda: antenowe SO-232, dodatkowego głośnika (jack 3,5 mm), dodatkowego mikrofonu (jack 3,5 mm).

Parametry radiotelefonu President William:

Ogólne:

- zakres częstotliwości: 26,960–27,405 MHz
- liczba kanałów: 40
- rodzaje emisji: AM/FM
- impedancja anteny: 50 Ω
- napięcie zasilania: 13,2 V
- wymiary: 125×103×38 mm
- waga: około 700 g
- akcesoria: mikrofon z uchwytem, uchwyt samochodowy, kabel zasilający z bezpiecznikiem 2 A
- 2 metrowy kabel mikrofonowy służący do przedłużenia zamocowania radia w dowolnym miejscu auta.

Nadajnik:

- tolerancja częstotliwości: +/- 200 Hz
- moc nadajnika: 4 W AM/FM

- poziom emisji pasożytniczej: mniej niż 4 nW (54 dBm)
- pasmo przenoszenia: od 300 Hz do 3 kHz
- czułość mikrofonu: 7 mV
- pobór prądu: 1,7 A (z modulacją)
- zniekształcenia nieliniowe: max, 1,8 %

Odbiornik:

- czułość odbiornika (przy 20 dB SINAD): 0,5 μ V (113 dBm)
- pasmo przenoszenia: od 300 Hz do 3 kHz
- selektywność międzykanałowa: 60dB
- moc wyjściowa audio: 2 W
- czułość blokady szumów: min. 0,2 μ V (-120 dBm), max, 1 mV (-47 dBm)
- tłumienie częstotliwości lustrzanej: 60 dB
- odporność na intermodulację: 70 dB
- pobór prądu: 300 mA (maksymalnie 750 mA)

Innowacyjny typ mikrofonu o zwiększonej funkcjonalności ma także czytelny wyświetlacz LCD.

Włączenia zasilania dokonuje się przez naciśnięcie i przytrzymanie przycisku POWER na sterującym mikrofonogłośniku. Regulacja siły głosu odbywa się po naciśnięciu klawisza VOL </>.

Radiotelefon jest wyposażony w filtry przeciwzakłóceniami ANL (Automatic Noise Limiter) oraz automatyczną kontrolę szumów ASC (Automatic Squelch Control)/Squelch. Blokada szumów umożliwia

komfortowy nasłuch, gdyż tłumisz szum słyszalny między transmisjami innych stacji (squelch nie wpływa ani na głośność, ani na moc nadawania).

Po naciśnięciu i przytrzymaniu przycisku SQL (naciskając </>, można wybrać jeden z trzech poziomów squelch).

Korzystając z tej funkcji, manualny squelch na głównym urządzeniu przestaje działać. Kiedy poziom SQL jest wyłączony, squelch na kontrolerze jest nieaktywny, a „RSQ” znika z wyświetlacza i manualny squelch na głównym urządzeniu jest aktywny.

Aby zachować ustawienia, wystarczy nacisnąć następnie przycisk ENTER (MENU), co jest sygnalizowane pojawieniem się na wyświetlaczu napisu „RSQ”.

Podczas pracy przydatny jest także wskaźnik SRF, który wskazuje siłę sygnału w trybie odbioru, a przy nadawaniu siłę nadawania. Poziom jest ośmiostopniowy – od 1 (słaby) do 7 (mocny) oraz 0 (brak sygnału).

Zmianę kanałów uzyskuje się poprzez naciśnięcie lub naciśnięcie i przytrzymanie przycisku UP/DN na mikrofonie. Ustawienie modulacji dokonuje się poprzez naciśnięcie przycisku AM/FM, a czułość odbiornika poprzez przyciski LOCAL/DX (AM/FM).

Więcej operacji wymaga zapis do pamięci MEM. Najpierw wybiera się kanał, który ma być zapisany, a potem naciska przycisk MEM (7) i za pomocą przycisków </> na kontrolerze SPK/MIC wybiera się nr pamięci od 1 do 8, na którym ma być zapisany. Ponowne naciśnięcie i przytrzymanie przycisku MEM na kontrolerze SPK/MIC powoduje, że zostaje zapisany wybrany kanał (dane zapisane w pamięci na wybranym numerze wyświetlają się przez 2 s na wyświetlaczu, a po 2 s kontroler SPK/MIC wraca do normalnego trybu pracy).

Przywołania pamięci dokonuje się także przyciskiem MEM, a za pomocą przycisków wybiera się nr

pamięci, którą chcemy przywołać (numery od 1 do 8). Z kolei skanowanie kanałów odbywa się po naciśnięciu i przytrzymaniu przycisku SCAN (MEM), a wyłączenie filtru przyciskami NB/HIC.

Krótkie naciśnięcie przycisku MON powoduje aktywację funkcji MON (działa z analogowym squelchem, ASC, RSQ).

Funkcja MON dezaktywuje funkcję squelch i jest używana do „szybkiego nasłuchu”.

Filtr NB (Noise Blanker) umożliwia redukcję szumów tła oraz niektórych zakłóceń odbioru, a HIC umożliwia redukcję zakłóceń interferencyjnych od stacji pracujących na zbliżonych częstotliwościach (pobliskich kanałach).

Aby zablokować urządzenie oraz kontroler SPK/MIC, trzeba nacisnąć i przytrzymać przycisk LOCK (CH19/9). Pomimo włączenia blokady klawiszy, następujące funkcje są dostępne: przycisk mikrofonu PTT, przycisk SQL, głośność VOL oraz zasilanie.

Naciskając przycisk MENU na kontrolerze SPK/MIC, uaktywniamy tryb MENU.

Aby dokończyć ustawienia i wyjść z trybu ME, naciska się i przytrzymuje przycisk ENTER (MENU).

Podczas nadawania trzyma się wciśnięty przycisk PTT, ale można korzystać także z funkcji VOX (funkcja ta pozwala nadawać, mówiąc do mikrofonu VOX bez naciśnięcia przycisku PTT). Funkcja VOX wycisza głośnik w kontrolerze SPK/MIC.

Aby osiągnąć optymalną jakość transmisji, warto pamiętać też o regulacji czułości mikrofonu (oryginalnego lub dodatkowego) poprzez trzykrotne naciśnięcie przycisku MENU (na wyświetlaczu pojawi się aktualne ustawienie czułości VOX). Aby wyjść z trybu MENU, trzeba nacisnąć przycisk cztery razy (na wyświetlaczu pojawi się aktualne ustawienie poziomu ANTI VOX).

Aby transmisja odbywała się prawidłowo, trzeba też ustawić właściwe opóźnienie VOX, czyli maksymalny czas oczekiwania od żądania zakończenia transmisji do rzeczywistego jej zakończenia. Jeżeli żądanie transmisji zostanie wykryte w czasie opóźnienia, to transmisja zostanie wykonana bez paazy. Operacji tej dokonuje się, naciskając przycisk MENU pięć razy (na wyświetlaczu pojawi się aktualne ustawienie opóźnienia VOX). Sześciokrotne naciśnięcie

MENU uaktywnia ROGER BEEP czyli krótki ton, nadawany na końcu transmisji (transmisja ROGER BEEP jest słyszalna w głośniku). Kiedy przycisk MENU jest wciśnięty siedem razy, to na wyświetlaczu pojawia się aktualne ustawienie KEY BEEP (w głośniku nie będzie słychać sygnału ROGER BEEP, ale rzeczywista transmisja jest wykonywana automatycznie).

Kolor podświetlenia wybiera się naciskając, przycisk MENU osiem razy (na wyświetlaczu pojawi się aktualne ustawienie koloru (zielony/pomarańczowy). Regulację jasności podświetlenia uzyskuje się po naciśnięciu przycisku MENU dziewięć razy (dziesięć razy daje zmianę kontrastu).

Istnieje też możliwość wyłączenia głośnika urządzenia poprzez włączenie zasilania i naciśnięcie przycisku MON (głośnik zostanie na przemian załączony i wyłączony). Poziom głośności zwiększa się lub zmniejsza przyciskiem VOL. Ponieważ obsługa urządzenia nie jest intuicyjna, jak w przypadku innych radiotelefonów ze sterowaniem tradycyjnym, należy przed włączeniem zapoznać się z instrukcją obsługi. Warto w tym miejscu przypomnieć starą zasadę, która przestrzega, aby nie naciskać PTT (przycisk załączający nadajnik) bez podłączonej anteny do gniazda na tylnej ścianie urządzenia i bez sprawdzenia SWR (współczynnik fali stojącej anteny). W przeciwnym razie użytkownik ryzykuje zniszczenie wzmacniacza mocy, co nie jest objęte gwarancją.

Po podłączeniu anteny oraz mikrofonu do wtyku, a następnie zasilania urządzenia do sieci 12 V, przed pierwszym użyciem CB radia należy dokonać regulacji SWR przy użyciu miernika zewnętrznego (np. President TOS-1).

Regulacja ta (najlepiej w otwartej przestrzeni) jest obowiązkowa przy pierwszym podłączeniu radia oraz przy każdorazowej zmianie anteny. Dla nowych użytkowników oraz zupełnie początkujących radioamatorów warto przypomnieć, że miernik podłącza się między radiem a anteną możliwie najbliżej gniazda antenowego radia przy użyciu kabla z końcówkami PL259 (o maksymalnej długości 40 cm). Regulacji miernika dokonuje się przy ustawionym radiu na kanale 20 następująco:

- Ustaw przełącznik miernika w pozycji CAL (kalibrowanie)
- Naciśnij na przycisk mikrofonu, aby przejść na nadawanie



- Za pomocą pokrętki CAL wprowadź wskazówkę miernika na indeks T
- Ustaw przełącznik na pozycję SWR (wskazania na mierniku powinny wynosić około 1)

W przeciwnym razie należy ponownie ustawić antenę tak, aby wartość na mierniku była maksymalnie zbliżona do 1 (akceptuje się wartość miernika zawartą między 1 a 1,8). Konieczna jest powtórna kalibracja miernika przy każdorazowym ustawianiu anteny. Aby uniknąć strat w kablach łączących radio z akcesoriami, producent rekomenduje używanie kabla krótszego niż 3 m. Jeżeli wszystko jest ustawione, odłącza się miernik oraz podłącza antenę bezpośrednio do wtyku i dopiero wtedy można uznać, że radio jest gotowe do pracy.

Na zakończenie jeszcze jedna uwaga ogólna. Możliwość korzystania z CB- Radia bez pozwolenia i opłat za użytkowanie określa ustawa z dnia 16 lipca 2004 r. Prawo Telekomunikacyjne poz. 1800 oraz Rozporządzenie Ministra Transportu z dnia 3 lipca 2007r. poz. 972. W Polsce obowiązują identyczne normy jak w Hiszpanii, 4 W dla emisji AM i FM oraz do 12 W dla SSB. Aby nadawać i odbierać, należy ustawić na wyświetlaczu zakupionego radiotelefonu pozycję „E”. W Polsce zwyczajowo przyjęta jest praca radiotelefonu z końcówką częstotliwości „0”. Aby skorzystać z tej możliwości, należy przełączyć radio CB na wyświetlaczu na pozycję „PL”. W tej pozycji będzie możliwość porozumiewania się z ogółem użytkowników na terenie naszego kraju.

www.president.com.pl